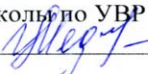


Муниципальное бюджетное образовательное учреждение  
«Черемушкинская средняя общеобразовательная школа»

«Согласовано»  
«29» августа 2017 г.  
Заместитель директора  
школы по УВР  
 И. А. Меджидова

Рассмотрено на заседании  
педагогического совета школы  
Протокол № 1  
От «30» «августа» 2017г



«Утверждаю»  
Приказ № 87  
от «31» августа 2017 г.  
Директор школы  
Г.И.Волкова

# Рабочая программа по литературному чтению

## 3 класс

Составила:  
учитель начальных классов  
Солодова Анна Григорьевна

2017г.

Рабочая программа по литературному чтению составлена на основе « Закона РФ об образовании», Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, планируемых результатов начального общего образования, авторской программы. Ф. Климановой, В. Г. Горещкого, М. В. Головановой «Литературное чтение», утвержденной МО РФ в соответствии с требованиями Федерального компонента государственного стандарта начального образования.

### **Планируемые результаты изучения предмета**

#### ***Личностные результаты:***

- воспитание российской гражданской идентичности : патриотизма, уважения к Отечеству, прошлому и настоящему многонационального народа России;
- формирование средствами литературных произведений целостного взгляда на мир в единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- воспитание художественно-эстетического вкуса, эстетических потребностей, ценностей и чувств на основе опыта слушания и заучивания наизусть произведений художественной литературы;
- развитие эстетических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- овладение начальными навыками адаптации к школе, к школьному коллективу;
- осознание значимости чтения для своего дальнейшего развития;
- восприятия литературного произведения как особого вида искусства;
- формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории , культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира; готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нём взаимопонимания.

### **Метапредметные результаты**

#### ***Регулятивные УУД:***

- овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления;
- овладение способами решения проблем творческого и поискового характера;
- формирование умения планировать , контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, -определять наиболее эффективные способы достижения результата;

#### ***Познавательные УУД:***

- пользоваться разными видами чтения: изучающим, просмотровым, ознакомительным;
- извлекать информацию, представленную в разных формах (сплошной текст; несплошной текст – иллюстрация, таблица, схема);
- перерабатывать и преобразовывать информацию из одной формы в другую (составлять план, таблицу, схему);
- пользоваться словарями, справочниками;
- осуществлять анализ и синтез;
- овладение навыками смыслового чтения текстов в соответствии с целями и задачами, осознанного построения речевого высказывания в соответствии с задачами коммуникации и составления текстов в устной и письменной формах;
- овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления причинно-следственных связей, построения рассуждений.

#### ***Коммуникативные УУД:***

- готовность слушать собеседника и вести диалог;

- признавать различные точки зрения и право каждого иметь и излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности;
- задавать вопросы

### Основное содержание предмета.

#### **Вводный урок. Самое великое чудо на свете – 4ч**

Знакомство с учебником по литературному чтению .Система условных обозначений. Содержание учебника. Словарь. Рукописные книги Древней Руси. Первопечатник Иван Фёдоров

#### **Устное народное творчество – 11ч**

Русские народные песни. Лирические народные песни. Шуточные народные песни. Докучные сказки. Произведения прикладного искусства: гжельская и хохломская посуда, дымковская и богородская игрушка. Русские народные сказки: «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка», «Сивка-бурка», Иван-царевич и Серый волк». Проект «Сочиняем волшебную сказку»

#### **Поэтическая тетрадь 1 – 9ч**

Проект: Как научиться читать стихи» на основе научно-популярной статьи Я. Смоленского . Ф.И.Тютчев «Весенняя гроза», «Листья».. Сочинение – миниатюра «О чём расскажут листья» ;

А.А.Фет «мама! Глянь –ка из окошка...», «Зреет рожь над жаркой нивой ..» И.С. Никитин «Полно, степь моя, спать беспробудно...», «Встреча зимы» И.З. суриков «Детство», «Зима»

#### **Великие русские писатели – 23ч**

Подготовка сообщения «Что интересного я узнал о жизни А.С.Пушкина», А.С.Пушкин «За весной, красотой природы...», «Уж небо осенью дышало...», «В тот год осенняя погода...», «Опрятней модного паркета...», «Зимнее утро», «Зимний вечер». «Сказка о царе Салтане». Подготовка сообщения о И.А. Крылове на основе статьи учебника. И.А. Крылов «Мартышка и очки», «Зеркало и Обезьяна», «Ворона и Лисица».

М. Ю. Лермонтов Статья В. Воскобойникова. Подготовка сообщения на основе статьи. «Горные вершины», «На севере диком...», «Утёс», «Осень». Л.Н. Толстой .Детство Л.Н. Толстого . Из воспоминаний писателя. Подготовка сообщения о жизни и творчестве писателя. Рассказы Толстого: «Детство» (отрывок), «Акула», «Прыжок», «Лев и собачка», «Какая бывает роса на траве», «Куда девается вода из моря» .

#### **Поэтическая тетрадь 2 – 7ч**

Н.А. Некрасов «Славная осень!», «Не ветер бушует над бором...». «Дедушка Мазай и зайцы» К.И. Бальмонт. «Золотое слово»; И.А. Бунин «Детство», «Полевые цветы», «Густой зелёный ельник у дороги».

#### **Литературные сказки – 11ч**

Д.Н .Мамин- сибиряк «Алёнушкины сказки» Присказка., «Сказка про храброго Зайца – Длинные Уши, Косые Глаза, Короткий Хвост». В.М. Гаршин «Лягушка –путешественница». В.Д. Одоевский «Мороз Иванович».

#### **Были – небылицы – 11ч**

М Горький «Случай с Евсейкой». К.Г. Паустовский. «Растрёпанный воробей» А.И .Куприн. «Слон»

#### **Поэтическая тетрадь 1 – 6ч**

С. Чёрный .Стихи о животных : «Что ты тискаешь утёнка...», «Воробей», «Слон». А.А. Блок .» Ветхая избушка», «Сны», «Ворона» С.А. Есенин «Черёмуха».

#### **Люби живое - 17ч**

М. М. Пришвин «Моя Родина». И.С. Соколов- Микитов «Листопадничек».

В.И. Белов «Малька провинился», «Еще раз про Мальку»..

В.В. Бианки «Мышонок Пик».. Б.С. Житков «Про обезьянку» В.П. Астафьев «Капалуха» В.Ю. Драгунский «Он живой и светится».

### Поэтическая тетрадь 2 – 9ч

С.Я. Маршак « Гроза днём» , « В лесу над росистой поляной». А.Л. Барто « Разлука», « В театре», С. В. Михалков « Если». Е.А. Благинина « Кукушка» , « Котёнок»

### Собирай по ягодке – наберёшь кузовок -14ч

Б.В. Шергин « Собирай по ягодке - наберёшь кузовок». А.П. Платонов « Цветок на земле» , « Ещё мама». М.М. Зощенко. « Золотые слова», « Великие путешественники». Н.Н. Носов « Федина задача», « Телефон»

### По страницам детских журналов – 9ч

Л.А.Кассиль «Отметки Риммы Лебедевой», Ю.И. Ермолаев « проговорился», « Воспитатели». Г. Остер « Вредные советы», « Как получают легенды». Р .Сеф. « Весёлые стихи» .

### Зарубежная литература – 6ч

Древнегреческий миф. Храбрый Персей.

Г. Х. Андерсен « Гадкий утёнок» , сообщение о великом сказочнике

**Подведение итогов года. Закрепление пройденного - 4ч**

## Тематическое планирование

№ урока	Тема урока	Кол-во часов	Дата проведения	
			План	Факт
<b>Вводный урок. Самое великое чудо на свете (4ч)</b>				
1-2	Знакомство с учебником 3 класс. Рукописные книги Древней Руси.	2ч		
3	Первопечатник Иван Федоров. Подготовка сообщения о первопечатнике Иване Федорове <b>Диагностическая работа</b>	1ч		
4	Урок - обобщение. Оценка достижений. <b>Тест №1</b>	1ч		
<b>Устное народное творчество</b>		<b>11ч.</b>		
5	Русские народные песни. Обращение к силам природы. Лирические и шуточные.	1ч		
6	Докучные сказки. Сочинение докучных сказок.	1ч		
7	Произведения прикладного искусства: гжельская, хохломская посуда, дымковская и богородская игрушка.	1ч		
8-9	Русская народная сказка «Сестрица Аленушка и братец Иванушка». Деление текста на части. Составление плана.	2ч		
10	Русская народная сказка «Иван – царевич и Серый Волк» <b>Проверка техники чтения</b>	1ч		
11	Русская народная сказка «Иван – царевич и Серый Волк» Деление текста на части. Составление плана.	1ч		
12-13	Русская народная сказка «Сивка-Бурка» Деление текста на части. Составление плана.	2ч		
14	<b>Проект: «Сочиняем волшебную сказку»</b>	1ч		
15	Обобщение по теме. Оценка достижений. <b>Проверочная работа №1</b>	1ч		
<b>Поэтическая тетрадь 1</b>		<b>9ч</b>		
16	Знакомство с названием раздела. <b>Проект: «Как научиться читать стихи»</b> на основе научно-популярной статьи Я. Смоленского.	1ч		

17	Русские поэты XIX-XX веков. Ф. И. Тютчев «Весенняя гроза», «Листья».	1ч		
18	Сочинение – миниатюра « О чем расскажут осенние листья».	1ч		
19	Подвижные картины природы в поэзии А. А. Фета	1ч		
20- 21	И. С. Никитин «Степь», «Встреча зимы». Роль заголовка и олицетворения.	2ч		
22	Сказочность стихотворения. И. З. Сурикова «Детство»	1ч		
23	Сравнение как средство создания картины природы в лирическом стихотворении И. З. Суриков «Зима».	1ч		
24	Обобщение по разделу. Оценка достижений. <b>Контрольная работа №1</b>	1ч		
<b>Великие русские писатели</b>		<b>22ч.</b>		
25	А. С. Пушкин .Подготовка сообщения « Что интересного я узнал о жизни А. С. Пушкина».	1ч		
26- 27	Лирические стихи А. С. Пушкина о природе.	2ч		
28- 29	А. С. Пушкин «Зимнее утро», «Зимний вечер». Настроение стихотворения и прием контраста . Проверка техники чтения	2ч		
30- 31	А. С. Пушкин « Сказка о царе Салтане..» События сказочного текста. Сравнение народной и литературной сказки. Особенности волшебной сказки.	2ч		
32 -33	А. С. Пушкин « Сказка о царе Салтане..» Герои литературной сказки. Нравственный смысл сказки. Рисунки И.Билибина к сказке. Соотнесение рисунков с художественным текстом	2ч		
34	Подготовка сообщения о И. А. Крылове на основе статьи учебника, книг о Крылове.	1ч		
35	Мораль басни И. А. Крылова «Мартышка и очки».	1ч		
36	Нравственный урок и мораль басни И. А. Крылова «Зеркало и обезьяна».	1ч		
37	Басня «Ворона и лисица». Характеристика героев басен И. А. Крылова на основе их поступков.	1ч		
38	Инсценирование басен И. А. Крылова.	1ч		
39	М. Ю. Лермонтов. Подготовка сообщения по статье В.Воскобойникова.	1ч		
40	М. Ю. Лермонтов. Лирические стихи «Горные вершины», «Утес», «Осень».	1ч		
41	Подготовка сообщения на основе статьи о детстве и творчестве Л. Н. Толстом.	1ч		
42	Тема и главная мысль рассказа «Акула». Составление различных планов к рассказу «Акула».	1ч		
43	Л. Н. Толстой «Прыжок». Основная мысль и тема.	1ч		
44	Л. Н. Толстой «Лев и собачка». Основная мысль и тема.	1ч		
45	Особенности прозаического лирического текста.	1ч		

	«Какая бывает роса на траве», «Куда девается вода из моря». Сравнение текстов разных видов.			
46	Обобщение по теме. Оценка достижений. <b>Контрольная работа №2</b>	1ч		
<b>Поэтическая тетрадь 2</b>		<b>7ч.</b>		
47 - 48	Стихи о природе Н. А. Некрасова «Славная осень!» «Не ветер бушует над бором..»	2ч		
49	Повествовательное произведение в стихах Н. А. Некрасова « Дедушка Мазай и зайцы».	1ч		
50	Создание словесных картин в стихах К. Д. Бальмонта «Золотое слово»	1ч		
51	И. А. Бунина «Детство».	1ч		
52	И. А. Бунин «Густой зеленый ельник у дороги». Картины природы.	1ч		
53	Оценка достижений. <b>Контрольная работа №3</b>	1ч		
<b>Литературные сказки</b>		<b>11ч</b>		
54 - 55	Знакомство с названием раздела. Д. Н. Мамин-Сибиряк «Аленушкины сказки», «Сказка про Храброго зайца..» Нравственный смысл сказки. <b>Проверка техники чтения</b>	2ч		
56	В. М. Гаршин «Лягушка-путешественница». Герои сказки. Составление характеристики лягушки. Составление смешных историй.	1ч		
57	В. М. Гаршин «Лягушка-путешественница». Составление смешных историй.	1ч		
58	В. М. Гаршин «Лягушка-путешественница». Нравственный смысл сказки.	1ч		
59- 60	В. Ф. Одоевский «Мороз Иванович». Сравнение народной и литературной сказок. Сравнение героев сказки. Подробный и выборочный пересказ.	2ч		
61	В. Ф. Одоевский «Мороз Иванович». Деление на части. Подробный и выборочный пересказ.	1ч		
62	В. Ф. Одоевский «Мороз Иванович». Картинный план.	1ч		
63- 64	Оценка достижений. <b>Диагностическая работа.</b> <b>Литературная викторина.</b>	2ч		
<b>Были-небылицы</b>		<b>11ч</b>		
65	Знакомство с названием раздела. М. Горький «Случай с Евсейкой» .Знакомство с героями произведения.	1ч		
66	М. Горький «Случай с Евсейкой». Прием сравнения – основной прием описания подводного царства в рассказе М. Горького	1ч		
67	М. Горький «Случай с Евсейкой». Творческий пересказ: сочинение продолжения сказки.	1ч		
68	К. Г. Паустовский «Растрепанный воробей». Жанр произведения. Герои, характеристика героев.	1ч		
69	К. Г. Паустовский «Растрепанный воробей». Выборочный пересказ.	1ч		
70	К. Г. Паустовский «Растрепанный воробей». Деление	1ч		

	текста на части. Составление плана.			
71	А. И. Куприн «Слон». Основные события произведения.	1ч		
72	А. И. Куприн «Слон». Характеристика главных героев.	1ч		
73	А. И. Куприн «Слон». Составление различных вариантов плана. Пересказ.	1ч		
74	А. И. Куприн «Слон». Подготовка к полному и краткому пересказам.	1ч		
75	Оценка достижений. <b>Проверочная работа №2</b>	1ч		
<b>Поэтическая тетрадь 1</b>		<b>6ч</b>		
76-77	Стихи о животных С. Черного «Что ты тискаешь утенка?», «Воробей». «Слон». Отработка выразительного чтения.	2ч		
78-79	Картины зимних забав в стихах А. Блока.	2ч		
80	С. А. Есенин «Черемуха». Сравнение стих-ний разных авторов на одну тему.	1ч		
81	Оценка достижений. <b>Тест №2</b>	1ч		
<b>Люби живое</b>		<b>17 ч.</b>		
82	Знакомство с названием раздела. М. Пришвин «Моя Родина». Заголовок – «входная дверь» в текст.	1ч		
83	Сочинение на основе художественного текста. Тема «Моя Родина»- основная мысль текста.	1ч		
84	И. С. Соколов-Никитов «Листопадничек». Определение жанра произведения.	1ч		
85	И. С. Соколов-Никитов «Листопадничек». Составление плана для пересказа текста.	1ч		
86	И. С. Соколов-Никитов «Листопадничек». Составление рассказа о герое. Дополнение содержания текста.	1ч		
87	И. С. Соколов-Никитов «Листопадничек». Творческий пересказ от имени главного героя.	1ч		
88-89	В. И. Белов «Малька провинилась», «Еще про Мальку». Оглавление текста, герои рассказа.	2ч		
90	В. В. Бианки «Мышонок Пик». Построение рассказа. Главные герои рассказа, их характеры.	1ч		
91	В. В. Бианки «Мышонок Пик». Составление плана на основе названия глав.	1ч		
92	В. В. Бианки «Мышонок Пик». Творческая работа по сказке: пересказ от имени мышонка, закончи сказку.	1ч		
93	Б. С. Житков «Про обезьянку». Герои рассказа, характеристика героев.	1ч		
94	Б. С. Житков «Про обезьянку». Составление краткого плана.	1ч		
95	Б. С. Житков «Про обезьянку». Основные моменты рассказа, краткий пересказ.	1ч		
96	В. П. Астафьев «Капалуха». Герои произведения.	1ч		
97	В. Ю. Драгунский «Он живой и светится». Нравственный смысл рассказа.	1ч		

98	Оценка достижений. <b>Контрольная работа №4</b>	1ч		
<b>Поэтическая тетрадь 2</b>		<b>9ч</b>		
99	Знакомство с названием раздела. С. Маршак «Гроза днем». Заголовок стихотворения.	1ч		
100	С. Маршак «В лесу над росистой поляной». Заголовок стихотворения. Отработка выразительности.	1ч		
101	А. Л. Барто «Разлука». Выразительное чтение.	1ч		
102	А. Л. Барто «В театре». Проверка техники чтения	1ч		
103	С. В. Михалков «Если». Заголовок стихотворения. Выразительное чтение. Выразительное чтение.	1ч		
104	Е. А. Благинина «Кукушка». Заголовок стихотворения. Выразительное чтение.	1ч		
105	Е. А. Благинина «Котенок». Выразительное чтение. Мини – сочинение.	1ч		
106	<b>Проект: «Праздник поэзии».</b>	1ч		
107	Оценка достижений. <b>Тест №3</b>	1ч		
<b>Собирай по яголке - соберёшь в кузовок</b>		<b>14ч</b>		
108	Прогнозирование содержания раздела. Б. В. Шергин «Собирай по яголке – соберёшь кузовок».	1ч		
109	Прогнозирование содержания раздела. Б. В. Шергин «Собирай по яголке – соберёшь кузовок». Соотнесение пословицы и содержания произведения	1ч		
110	А. П. Платонов «Цветок на земле». Герои рассказа, особенности речи героев.	1ч		
111	А. П. Платонов «Цветок на земле». Чтение по ролям	1ч		
112	. А. П. Платонов «Еще мама». Характеристика главных героев.	1ч		
113	А. П. Платонов «Еще мама». Чтение по ролям.	1ч		
114	М. М. Зощенко «Золотые слова». Смысл названия рассказа	1ч		
115	М. М. Зощенко «Золотые слова».. Главная мысль произведения. Герои.	1ч		
116	М. М. Зощенко «Золотые слова». Особенности юмористического рассказа.	1ч		
117	М. М. Зощенко «Великие путешественники». Особенности юмористического рассказа.	1ч		
118	М. М. Зощенко «Великие путешественники». Сравнение главных героев. Восстановление порядка событий.	1ч		
119	Н. Н. Носов «Федина задача». Особенности юмористического рассказа. Анализ заголовка.	1ч		
120	Н. Носов «Телефон». Особенности юмористического рассказа. Чтение по ролям.	1ч		
121	«Друг детства». Сборник юмористических рассказов Н.Носова. Оценка достижений. <b>Проверочная работа №3</b>	1ч		
<b>По страницам детских журналов</b>		<b>9 ч</b>		



122	Знакомство с названием раздела. «Мурзилка» и «Веселые картинки» - самые старые журналы.	1ч		
123	«Мой любимый детский журнал». Представление своего любимого журнала.	1ч		
124	Л.Кассиль «Отметки Риммы Лебедевой». Главная мысль произведения.	1ч		
125	Нравственный смысл рассказа Л.Кассиля «Отметки Риммы Лебедевой»	1ч		
126	Ю. И. Ермолаев «Проговорился». Подготовка к подробному пересказу	1ч		
127	Ю. И. Ермолаев «Воспитатели».	1ч		
128	Г. Остер «Вредные советы». Создание собственного сборника добрых советов. «Как получают легенды». Что такое легенда?	1ч		
129	Р. Сеф «Веселые стихи». Выразительное чтение.	1ч		
130	Оценка достижений. <b>Проверочная работа №4</b>	1ч		
<b>Зарубежная литература</b>		<b>6ч</b>		
131	Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. Древнегреческий миф. «Храбрый Персей».	1ч		
132	Древнегреческий миф. «Храбрый Персей». Отражение мифологических представлений людей в древнегреческом мифе.	1ч		
133	Древнегреческий миф. «Храбрый Персей». Отражение мифологических представлений людей в древнегреческом мифе. Мифологические герои и их подвиги. Пересказ	1ч		
134	Г. Х. Андерсен «Гадкий утенок». Нравственный смысл сказки.	1ч		
135	Г. Х. Андерсен «Гадкий утенок». Деление сказки на части.	1ч		
136	Г. Х. Андерсен «Гадкий утенок». Составление картинного плана.	1ч		
<b>Подведение итогов года. Закрепление пройденного</b>		<b>4ч</b>		
137	Промежуточная аттестация. Проверка техники чтения	1ч		
138	Литературная викторина. «По следам героев сказок»	1ч		
139	Защита проектов «Праздник поэзии»	1ч		
140	Оценка достижений. Контрольная работа №5	1ч		